

# THE BLARNEY ROSES



## Novice

34 temps 2 murs

Chorégraphe : Marie Gallagher

Musique : The Blarney Roses par Willoughby Brothers

Association loi 1901

Intro : 16 temps

1 tag au 9<sup>ème</sup> mur (6H)

2 restarts au 2<sup>ème</sup> (6H) et 6<sup>ème</sup> mur (12H)

**I Touch talon PD devant, touch talon PG devant X 2, touch talon PD devant X 2, touch PG devant X 2, Touch PD devant**

1&2 Toucher talon PD devant, poser PD à côté du PG, toucher talon PG devant

3&4 Toucher talon PG devant, poser PG à côté du PD, toucher talon PD devant  
Tag au 9<sup>ème</sup> mur (6H)

5&6 Toucher talon PD devant, poser PD à côté du PG, toucher talon PG devant

7&8 Toucher talon PG devant, poser PG à côté du PD, toucher talon PD devant

**II Rock step cross PD devant PG, pas chassés latéral à D, rock step cross PG devant PD, pas chassés Latéral à G**

1-2 Pas PD croiser devant PG, PdC sur PD et revenir sur PG

3&4 Pas PD à D, PG à côté du PD, PD à D

5-6 Pas PG croiser devant PD, PdC sur PG et revenir sur PD

7&8 Pas PG à G, PD à côté du PG, PG à G

**III Rock step back PD, ½ tour à G en pas chassés PD, rock step back PG, ½ tour à D en pas chassés PG**

1-2 Pas PD en arrière, PdC sur PD et revenir sur PG Restart au 2<sup>ème</sup> mur (6H) et 6<sup>ème</sup> mur (12H)

3&4 Pivoter ½ tour à G en pas chassés (sur place) avec PD en arrière

5-6 Pas PG en arrière, PdC sur PG et revenir sur PD

7&8 Pivoter ½ tour à D en pas chassés (sur place) avec PG en arrière

**IV Rock step back PD, step PD devant, ½ tour à G, stomp PD et PG, pause, stomp PD et PG, step PD en avant**

1-2 Pas PD en arrière, PdC sur PD et revenir sur PG

3-4 Pas PD en avant, PdC sur PD, pivoter ½ tour à G et revenir sur PG

&5-6 PD à côté du PG, stomp du PG devant, pause

&7-8 PD à côté du PG, PG devant, PD en avant

**V Pas chassés PG en avant**

1&2 Pas PG en avant, PD à côté du PG, PG en avant

**On reprend la danse au début en gardant le sourire...**

**Restart : Sur le 2<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> murs, faire les 18 premiers temps et reprendre depuis le début**

**Tag :**

1&2 Toucher talon PD devant, poser PD à côté du PG, toucher talon PG devant

3&4 Toucher talon PG devant, poser PG à côté du PD, toucher talon PD devant