

WHY DON'T WE JUST DANCE



Intermédiaire 64 temps 2 murs 1 tag

Chorégraphe : Peter Metelnick & Alison Biggs Musique : Why Don't We Just Dance par Josh Turner

Association loi 1901

1 tag à la fin du 4ème mur, face à 12h

I Step PD à D, side PG, kick ball PD et cross PG X 2

- 1-2 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD
3&4 Kick PD devant, rassembler le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD
5à8 Répéter les 4 temps ci-dessus

II Side rock PD à D, behind side avec pivot ¼ de tour à G, step PG devant, pause, side PD, walk PG, walk PD

- 1-2 Poser le PD à D, PdC sur PD et revenir sur PG
3&4 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG avec ¼ de tour à G, PD devant
5-6& Poser le PG devant, pause, rassembler le PD à côté du PG
7-8 Poser le PG devant, poser le PD devant

III Rock step PG devant, touch pointe PD à D, touch pointe PG à G, touch PG derrière et pivot ½ tour à D,

Shuffle PD devant

- 1-2& Poser le PG devant, PdC sur PG, revenir sur PD et poser PG à côté du PD
3&4 Toucher pointe du PD à D, rassembler le PD à côté du PG, toucher pointe du PG à G
5-6 Toucher pointe du PG derrière le PD, pivoter ½ tour à D et revenir sur PG
7&8 Poser PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser PD devant

IV Rock step PG devant et step PD devant, pivot ¼ de tour à G, cross shuffle à G

- 1-2& Poser PG devant, PdC sur PG, revenir sur PD, rassembler le PG à côté du PD
3-4 Poser le PD devant, PdC sur PD, pivoter ¼ de tour à G et revenir sur PG
5&6 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
7-8 Poser le PG à G, pause

V Side PD et pivot ¼ de tour à G avec PG devant, pause, PD & PG dorothy steps, rock step PD devant

- &1-2 Rassembler le PD à côté du PG, pivoter ¼ de tour à G avec le PG devant, pause
3-4& Poser le PD devant en diagonale (2h), croiser le PG derrière le PD, poser le PD devant en diagonale (2h)
5-6& Poser le PG devant en diagonale (10h), croiser le PD derrière le PG, poser le PG devant en diagonale (10h)
7-8 Poser le PD devant, PdC sur PD et revenir sur PG

VI Full turn back à D, coaster step back PD et cross PD, step side à G, shuffle PG devant

- 1-2 Pivoter ½ tour à D avec PD devant, pivoter ½ tour à D avec PG derrière
3&4 Poser le PD derrière le PG, rassembler le PG à côté du PD, croiser le PD devant le PG
5-6 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG
7-8 Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant

VII Shuffle latéral à D, pivot ¼ de tour à G, shuffle latéral à G, shuffle PD devant, rock step PG devant

- 1&2 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D
3&4 Pivoter ¼ de tour à G avec PG poser à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G
5&6 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant
7-8 Poser le PG devant, PdC sur PG et revenir sur PD

VIII Pivot ½ tour à G shuffle PG, pivot ½ tour à G shuffle PD, coaster step back PG, kick ball PD et cross PG

- 1&2 Pivoter ½ tour à G avec PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant
3&4 Pivoter ½ tour à G avec PD derrière, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD derrière
5&6 Poser le PG derrière le PD, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant
7&8 Kick PD devant, rassembler le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD

On reprend la danse au début en gardant le sourire...

Tag : A la fin du 4^{ème} mur, face au mur de départ (12h)

- 1-2-3&4 Rock step à D, sailor cross 5-6-7&8 Rock step à G, sailor cross