

AMAZING GRACE



Novice

32 temps 4 murs

Chorégraphe : Rachael McEnaney

Musique : Amazing grace par The Maverick choir

Association loi 1901

3 tags : à la fin des 2ème (6H), 4ème (12H), 6ème (6H) murs

1 final

I Touch pointe PD à D, touch pointe PD au centre, touch pointe PD à D, behin side ¼ de tour à G, step PD devant, mambo PG devant, walk back PG, PD, PG

1&2 Toucher pointe PD à D, toucher pointe PD au centre, toucher pointe PD à D

3&4 PD croiser derrière PG, ¼ de tour à G et PG devant, PD devant

5&6 Mambo avant sur PG et revenir sur PD, PG en arrière

7-8 PD en arrière, PG en arrière

II Coaster step PD en arrière, full turn ¾ de tour à D, jazz box avec ¼ de tour à G en toe struts

1&2 PD en arrière, PG à côté du PD, PD devant

3-4 Pivoter ½ tour à D avec PG en arrière, pivoter ¼ de tour à D avec PD à D

5&6& Croiser pointe PG devant, poser talon PG, déplacer pointe PD derrière PG, poser talon PD

7&8& ¼ de tour à G et toucher pointe PG devant, poser talon PG, toucher pointe PD devant, poser talon PD

III Talon PG devant, clap, pointe PG en arrière, clap, 3 runs PG, PD, PG, talon PD devant, clap, pointe PD en Arrière, clap, 3 runs PD, PG, PD

1&2& Toucher talon PG devant, clap, toucher pointe PG en arrière, clap

3&4 PG en avant, PD en avant, PG en avant

5&6& Toucher talon PD devant, clap, toucher pointe PD en arrière, clap

7&8 PD en avant, PG en avant, PD en avant

IV Step PG devant, ¼ de tour à D, step PG devant, ¼ de tour à D, step PG en diagonale (10H), touch PD Derrière PG, step PD en arrière, kick PG devant, behind side cross à D

1-2 PG en avant, PdC sur PG, pivoter ¼ de tour à D et revenir sur PD

3-4 PG en avant, PdC sur PG, pivoter ¼ de tour à D et revenir sur PD

5&6& Avancer PG devant en diagonale (10H), PdC sur PG, toucher pointe PD derrière PG, reculer PD en arrière, PdC sur PD, kick PG devant

7&8 PG croiser derrière PD, PD à D, PG croiser devant PD

On reprend la danse au début en gardant le sourire....

Tag : Pointe PD, brush PD, stomp PD, pointe PG, brush PG, stomp PG

1&2 Toucher pointe PD à côté du PG, brush PD à côté du PG, stomp PD (sur place)

3&4 Toucher pointe PG à côté du PD, brush PG à côté du PD, stomp PG (sur place)

A la fin du 2^{ème} mur (6H), faire le tag 3 fois

A la fin du 4^{ème} mur (12H), faire le tag 1 fois

A la fin du 6^{ème} mur (6H), faire le tag 1 fois

Final : Faire les 24 premiers temps puis... PG devant, pivoter ½ tour à D, PG devant, pivoter ¼ de tour à D, Stomp PG à côté du PD et bras en l'air