

BUD LIGHT BLUE

Intermédiaire

48 temps 4 murs 2 restarts 1 tag/restart



Chorégraphe : Darren Bailley (Juillet 2018)

Musique : Bud light blue par Coffey Anderson (Amazon-17/01/2018-1€29)

Association loi 1901

1 restart au 2^{ème} mur (3h) à la fin de la section IV

1 restart au 4^{ème} mur (6h) à la fin de la section IV

1 tag/restart pendant le 6^{ème} mur (9h) à la fin de la section II

I Side rock PD, cross shuffle à G, pivot ¼ de tour à D step back PG, cross shuffle à D

- 1-2 Poser le PD à D, PDC sur PD et revenir appui sur PG
- 3&4 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
- 5-6 Pivoter ¼ de tour à D en posant le PG derrière, poser le PD à côté du PG
- 7&8 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PG

II Step side PD, pivot ¼ de tour à G hook PG, step PG, pivot ¼ de tour à G hitch PD, side rock PD, shuffle latéral à D

- 1-2 Poser le PD à D, PDC sur PD, pivoter ¼ de tour à G en croisant la jambe G devant le tibia de la jambe D
- 3-4 Poser le PG devant, PDC sur PG, pivoter ¼ de tour à G en levant le genou D
- 5-6 Poser le PD à D, PDC sur PD et revenir appui sur PG
- 7&8 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D

Ici tag/restart au 6^{ème} mur (9h). Jazz box PG & touch PD

III Cross PG, step side PD, sailor step PG, cross PD, step side PG, sailor step PD

- 1-2 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D
- 3&4 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à G
- 5-6 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G
- 7&8 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D

IV Jazz box syncopé PG & touch point PG, rock step PG, coaster step PG

- 1-2 Croiser le PG devant le PD, reculer le PD derrière
- &3-4 Poser le PG à G, croiser le PD devant le PG, PDC sur PD, toucher la pointe du PG à G
- 5-6 Poser le PG devant, PDC sur PG et revenir appui sur PD
- 7&8 Poser le PG derrière, ramener le PD à côté du PG, poser le PG devant

Ici restart au 2^{ème} mur (3h) et restart au 4^{ème} mur (6h)

V Hitch cross rock PD, triple step cross PD, hitch cross rock PG, triple step cross PG

- 1-2 Lever le genou D en croisant le PD devant le PG, PDC sur PG et revenir appui sur PG
- 3&4 Poser le PD croisé devant le PG, PDC sur PD et revenir appui sur PG, poser le PD à D
- 5-6 Lever le genou G en croisant le PG devant le PD, PDC sur PD et revenir appui sur PD
- 7&8 Poser le PG croisé devant le PD, PDC sur PG et revenir appui sur PD, poser le PG à G

VI Rock step PD, side rock PD, sailor step PD, sailor step PG pivot ¼ de tour à G

- 1-2 Poser le PD devant, PDC sur PD et revenir appui sur PG
- 3&4 Poser le PD à D, PDC sur PD et revenir appui sur PG
- 5&6 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D
- 7&8 Croiser le PG derrière le PD en pivotant ¼ de tour à G, poser le PD à D, poser le PG à G

On reprend la danse au début en gardant le sourire...

Tag : Au 6^{ème} mur (9h) à la fin de la section II

Jazz box PG & touch PD

- 1-2-3-4 Croiser le PG devant le PD, reculer le PD derrière, poser le PG à G, toucher la pointe du PD à côté du PG