

DAY OF THE DEAD

Intermédiaire

64 temps 4 murs 1 restart

Chorégraphe : Dan Albro (Mars 2018)

Musique : Day of the dead par Wade Bowen (Amazon-04/10/2018-1€29)



Association loi 1901

**1 restart au 6^{ème} mur (3h), remplacer le hook du PG par un stomp PG et reprendre
La danse au début (vous serez à 9h)**

Intro de 32 temps

I Rocking chair PD, heel gring PD pivot ¼ de tour à D, rock step back PD

1-2-3-4 Poser le PD devant, PDC sur PD et revenir appui sur PG, poser le PD derrière, PDC sur PD et revenir appui sur PG

5-6 Planter le talon du PD devant, pivoter ¼ de tour à D en tournant la pointe du PD vers la D (PDC sur PG)

7-8 Poser le PD derrière, PDC sur PD et revenir appui sur PG

II Step PD, touch PG + clap, step back PG, touch PD + clap, step side PD, touch PG + clap, step side PG, touch PD + clap

1-2 Poser le PD devant (PDC sur PD), toucher la pointe du PG à côté du PD et taper des mains

3-4 Poser le PG derrière (PDC sur PG), toucher la pointe du PD à côté du PG et taper des mains

5-6 Poser le PD à D (PDC sur PD), toucher la pointe du PG à côté du PD et taper des mains

7-8 Poser le PG à G (PDC sur PG), toucher la pointe du PD à côté du PG et taper des mains

III Step side PD, together, step side PD, touch PG, vine à G pivot ¼ de tour à G, brush PD

1-2-3-4 Poser le PD à D, ramener le PG à côté du PD, poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD

5-6-7-8 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, pivoter ¼ de tour à G en posant le PG devant, frotter le plat PD au sol

IV Step cross PD, hold, step cross PG, hold, step PD, pivot ½ tour à G, stp PD, hook back PG

1-2-3-4 Croiser le PD devant le PG, pause, croiser le PG devant le PD, pause

5-6 Poser le PD devant, PDC sur PD, pivoter ½ tour à G et revenir appui sur PG

7-8 Poser le PD devant, PDC sur PD, hook du PG derrière le genou D

**Ici restart au 6^{ème} mur (3h), remplacer le hook back PG par un stomp PG à côté du PD puis reprendre la danse au début.
Vous serez face à 9h**

V Rumba box PG, hold, rumba box PD, pivot ¼ de tour à G step side PG

1-2-3-4 Poser le PG à G, ramener le PD à côté du PG, poser le PG devant, pause

5-6 Poser le PD à D, ramener le PG à côté du PD

7-8 Poser le PD derrière, PDC sur PD, pivoter ¼ de tour à G en posant le PG à G, PDC sur PG

VI Weave à G, rock cross PD, step side PD, hold

1-2 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G

3-4 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G

5-6 Croiser le PD devant le PG, PDC sur PD et revenir appui sur PG

7-8 Poser le PD à D, PDC sur PD, pause

VII Cross PG, hold, step side PD, together, cross PD, hold, step side PG, together

1-2 Croiser le PG devant le PD, pause

3-4 Poser le PD à D, ramener le PG à côté du PD

5-6 Croiser le PD devant le PG, pause

7-8 Poser le PG à G, ramener le PD à côté du PG, PDC sur PD

VIII Step lock step PG, scuff PD, step PD, pivot ½ tour à G, stomp PD, stomp PG

1-2 Poser le PG devant, croiser le PD derrière le PG

3-4 Poser le PG devant, frotter le talon du PD au sol à côté du PG

5-6 Poser le PD devant, PDC sur PD, pivoter ½ tour à G et revenir appui sur PG

7-8 Stomp du PD légèrement devant, stomp du PG légèrement devant

On reprend la danse au début en gardant le sourire...