

DIANE

Novice +

32 temps 4 murs 1 intro 4 restarts 1 tag 1 final

Chorégraphe : Séverine Fillion (Nov 2017)

Musique : Diane par Cam (Amazon-13/09/2018-0€98)



Association loi 1901

- 1 restart au 4^{ème} mur (12h) après les temps 5&6 de la section IV
- 1 restart au 5^{ème} mur (9h) après les temps 5&6 de la section IV
- 1 restart au 8^{ème} mur (12h après les temps 5&6 de la section IV
- 1 restart au 9^{ème} mur (9h) après les temps 5&- de la section IV
- 1 tag au 11^{ème} mur (12h) après les temps 3&4 de la section III
- 1 final au 13^{ème} mur (3h) après les temps 5&6 de la section I

Intro : Pendant la partie A Capella (vous pouvez mimer les paroles !)

Je promets je ne savais pas qu'il était ton homme

J'aurais remarqué une alliance...Diane (former un D avec vos mains !)

Je préférerais que tu me détestes que de ne pas comprendre

...Oh Diane (former un D avec vos mains !)

Puis compter 8 temps d'intro après les 2 coups de guitare avant de commencer la danse

I Shuffle PD, shuffle PG & pivot ½ tour à D, coaster step PD, walk PG, walk PD

1&2 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant (PdC sur PD)

3&4 Pivoter ½ tour à D en posant le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG derrière

5&6 Poser le PD derrière, ramener le PG à côté du PD, poser le PD devant

Ici final au 13^{ème} mur (3h) Pivoter ¼ de tour à G et former un D avec vos mains

7-8 Poser le PG devant, poser le PD devant (PdC sur PD)

II Rock step PG & heel touch PD, hold, clap, heel touch PG, hold, clap, touch PD, kick PD

1-2 Poser le PG devant, PdC sur PG et revenir appui sur PD

&3-4 Ramener le PG à côté du PD & toucher le talon du PD devant, pause + clap des mains

&5-6 Ramener le PD à côté du PG & toucher le talon du PG devant, pause + clap des mains

&7-8 Ramener le PG à côté du PD & toucher la pointe du PD à côté du PG, kick du PD devant

III Shufle back PD, coaster step PG, step PD, pivot ½ tour à G, kick ball change PD

1&2 Poser le PD derrière, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD derrière

3&4 Poser le PG derrière, ramener le PD à côté du PG, poser le PG devant

Ici tag au 11^{ème} mur (12h) Former un D avec vos mains

5-6 Poser le PD devant, PdC sur PD, pivoter ½ tour à G en revenant appui sur PG

7&8 Kick du PD devant, poser le PD à côté du PG et lever légèrement le PG, poser le PG au sol (PdC sur PD)

IV Rock step cross PD, shuffle side PD, sailor step PG & pivot ¼ de tour à G, stomp PD, stomp PG

1-2 Croiser le PD devant le PG, PDC sur PG et revenir appui sur PG

3&4 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D

5&6 Pivoter ¼ de tour à G en posant le PG derrière le PD, ramener le PD à côté du PG, poser le PG devant

Ici restart au 4^{ème} mur (12h), au 5^{ème} mur (9h), au 8^{ème} mur (12h), au 9^{ème} mur (9h)

7-8 Stomp du PD légèrement devant, stomp du PG légèrement devant

On reprend la danse au début en gardant le sourire...

Tag : Sur le 11^{ème} mur (12h) après les temps 3&4 de la section III, s'arrêter avec la musique : Stomp du PD à D... Mimer le D de Diane avec vos mains !!! Puis reprendre la danse au début avec la musique.

Final : Quand la musique s'arrête sur le 13^{ème} mur, après le temps 5&6 de la section I, vous serez à 3h, faire ¼ de tour à G pour revenir face à 12h. Mimer le D de Diane avec vos mains pour le final A Capella

