

OUZO & BLACK

Intermédiaire

64 temps 4 murs 1 restart

Chorégraphe : Séverine Fillion (Avril 2017)

Musique : Ouzo & black par Didier Beaumont



Association loi 1901

1 restart sur le 4^{ème} mur (12h) après la section IV

I Shuffle side à D, rock step back PG, shuffle side à G, rock step back PD

1&2 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D

3-4 Poser le PG derrière, PDC sur PG et revenir appui sur PD

5&6 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G

7-8 Poser le PD derrière, PDC sur PD et revenir appui sur PG

II Kick ball step PD, touch back PG & heel switch D&G, rock step PD

1&2 Kick du PD devant, poser le PD à côté du PG, poser le PG devant

3-4 Poser le PD devant, PDC sur PD, toucher la pointe du PG derrière le PD

&5&6 Revenir appui sur PG, toucher le talon du PD devant, ramener le PD à côté du PG, toucher le talon du PG devant

&7-8 Ramener le PG à côté du PD, poser le PD devant, PDC sur PD et revenir appui sur PG

III Coaster step PD, rock step PG, ball walks back X2, rock step back PD

1&2 Poser le PD derrière, ramener le PG à côté du PD, poser le PD devant

3-4 Poser le PG devant, PDC sur PG et revenir appui sur PD

&5-6 Ramener le PG à côté du PD, poser le PD derrière, poser le PG derrière

7-8 Poser le PD derrière, PDC sur PD et revenir appui sur PG

IV Step PD pivot ¼ de tour à G, cross shuffle PD, pivot ¼ de tour à D step back PG, pivot ¼ de tour à D step PD, Cross shuffle PG

1-2 Poser le PD devant, PDC sur PD, pivoter ¼ de tour à G, PDC sur PG

3&4 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

5-6 Pivoter ¼ de tour à D et poser le PG derrière, pivoter ¼ de tour à D et poser le PD à D

7&8 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

Ici restart au 4^{ème} mur (12h)

V Step side PD, hold, step side PD & touch PG, rolling vine shuffle à G (full turn à G)

1-2 Poser le PD à D, pause & clap des mains

&3-4 Ramener le PG à côté du PD, poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD & clap des mains

5-6 Pivoter ¼ de tour à D en posant le PG devant, pivoter ½ tour à G en posant le PD derrière

7&8 Pivoter ¼ de tour à G et poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G

VI Rock step back PD, kick ball PD cross PG, monterey ½ tour à D

1-2 Poser le PD derrière, PDC sur PD et revenir appui sur PG

3&4 Kick du PD devant, poser le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD

5-6 Toucher la pointe du PD à D, pivoter ½ tour à D en ramenant le PD à côté du PG

7-8 Toucher la pointe du PG à G, ramener le PG à côté du PD

VII Step side PD, hold, step side PD & Touch PG, rolling vine shuffle à G (full turn à G)

Reprendre les mêmes pas que la section V

VIII Rock step back PD, kick ball PD, cross PG, monterey ½ tour à D

Reprendre les mêmes pas que la section VI

On reprend la danse au début en gardant le sourire...

