

# ROOTS

## Novice +

48 temps 4 murs 2 restarts

Chorégraphe : Tina Argyle (Juillet 2017)

Musique : Roots par Zac Brown Band (Amazon-15/11/2018-1€28)



Association loi 1901

1 restart au 2<sup>ème</sup> mur (12h)

1 restart au 5<sup>ème</sup> mur (6h)

### **I Side rock PD, cross shuffle à G, pivot ¼ de tour à D step back PG, pivot ¼ de tour à D step side PD, cross shuffle à D**

1-2 Poser le PD à D, PDC sur PD et revenir appui sur PG

3&4 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

5-6 Pivoter ¼ de tour à D en posant le PG derrière, pivoter ¼ de tour à D en posant le PD à D

7&8 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

### **II Side rock PD, cross shuffle à G, step PG, pivot ¼ de tour à D, step PG, pivot ¼ de tour à D**

1-2 Poser le PD à D, PDC sur PD et revenir appui sur PG

3&4 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

5-6 Poser le PG devant, PDC sur PG, pivoter ¼ de tour à D et revenir appui sur PD

7-8 Poser le PG devant, PDC sur PG, pivoter ¼ de tour à D et revenir appui sur PD

### **III Syncopated jazz box PG, step side PG, rock step back PD, heel PD & cross PG**

1-2 Croiser le PG devant le PD, déplacer le PD derrière le PG

3-4 Poser le PG à G, croiser le PD devant le PG, poser le PG à G

5-6 Poser le PD derrière, PDC sur PD et revenir appui sur PG

7&8 Toucher le talon du PD devant en diag (2h), ramener le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD

Ici restart au 5<sup>ème</sup> mur (6h)

### **IV Heel PD & cross PG, side rock PD pivot ¼ de tour à G, dorothy step PD & PG, step PG**

1&2 Toucher le talon du PD devant en diag (2h), ramener le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD

3-4 Poser le PD à D, PDC sur PD, pivoter ¼ de tour à G et revenir appui sur PG

5-6 Poser le PD devant en diag (2h), croiser le PG derrière le PD

&7-8 Poser le PD devant en diag (2h), poser le PG devant en diag (10h), croiser le PD derrière le PG

& Poser le PG devant en diag (10h)

Ici restart au 2<sup>ème</sup> mur (12h)

### **V Rock step PD & rock step PG, shuffle back PG, rock step back PD**

1-2 Poser le PD devant, PDC sur PD et revenir appui sur PG

3-4 Ramener le PD à côté du PG, poser le PG devant, PDC sur PG et revenir appui sur PD

5&6 Poser le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG derrière

7-8 Poser le PD derrière, PDC sur PD et revenir appui sur PG

### **VI Shuffle pivot ½ tour à G, rock step back PG, shuffle pivot ½ tour à D, pivot ½ à D walk PD walk PG**

1&2 Pivoter ½ tour à G en posant le PD derrière, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD derrière

3-4 Poser le PG derrière, PDC sur PG et revenir appui sur PD

5&6 Pivoter ½ tour à D en posant le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG derrière

7-8 Pivoter ½ tour à D en posant le PD devant, poser le PG devant

## On reprend la danse au début en gardant le sourire...

Note : Lorsque la musique ralentit à la fin, continuez la danse pour finir sur le temps 7 de la section I pour finir à 12h  
Lorsqu'il chante le dernier mot « roots »